



反思,让课堂教学减少遗憾

——例谈高三化学复习课的教学反思

施建荣

(江苏省平潮高级中学 江苏 南通 226361)

摘要:教学反思是教师对自身业务的一种有益的思维活动和再学习的过程,也就是教师自觉地把自已的教学实践作为载体,进行全面而深入地冷静思考和总结,从而更加优化自己的教学,使学生得到更充分的发展。近来,各地教育主管部门把教学反思活动作为一种手段和工具,作为分析教学技能的一种技术,促使教师对自己教学活动深入思考、有意识、经常地进行此类反思,可以帮助教师指导控制教学实践,从而使教师从经验型教学走向研究性教学。

关键词:教学反思;教学评价;离子反应

文章编号:1008-0546(2012)03-0036-02

中图分类号:G632.41

文献标识码:B

doi:10.3969/j.issn.1008-0546.2012.03.017

叶澜教授说过:“一个教师写一辈子教案不一定成为名师,如果一个教师写三年的教学反思,有可能成为名师。”教学反思是教师对自身业务素质的一种再思考、再学习行为。通过这种方式,教师可以进一步提升自己的业务水平,优化自己的教学行为,提高教学效益。作为新课程背景下的化学教育工作者能有意识地、自发地、长效地对教学活动进行理性地观察,对存在问题进行自我矫正是化学教育工作者专业成长的重要途径之一。

【案例回放】

以下是笔者在执教人教版高三一轮复习化学基本概念和基本理论《离子反应与离子反应方程式》的过程。

一、回顾知识点,学生完成基础知识脉络的梳理。

二、投影书写离子方程式的准则。

三、经典考题示例。

四、引导学生探究。

(1)什么样的离子反应不写离子方程式?

(2)离子反应总是向着离子浓度降低的方向进行吗?

(3)怎样处理离子反应中的微溶物?

(4)如何书写与量有关的离子方程式?

五、课堂小结。

【教学反思】

笔者刚刚送走2011届高三毕业班,由于学校领导的信任得以继续接任高三毕业班的教学工作。正是由于本班学生是我新接任的班级,对学生基础的了解过于粗线条,加之,这一节的内容在高考中的地位和作用,要切实地提高本节课的课堂效益,自发地、有意识地反思这节课的课堂教学,显得尤为必要。

(1)教学态度反思:以前上这节课内容的新课,面对的是高一的学生,学生在知识范围上不够宽泛,有好多方程式无法书写,讲授新课时明显有捉襟见肘的感觉。而现在的毕业班的学生,知识点已经初成体系,作为教师,更容易找准学生在知识点上的“最近发展区”。利用这个“最近发展区”,从学生熟悉的知识入手,降低认知难度,严谨认真地关注学生的求知欲,内化为学生的知识潜能,调动学生的主动性和主体性。例如:在经典考题示例中: $\text{Fe}(\text{OH})_3 + \text{HI}$ 的反应,虽然还有很多学生仅仅从酸碱中和的角度去讨论这个问题,我没有及时地给予否定,而是引导学生探究,经过学生的探究,充分发挥教学民主,学生们已经掌握这个反应原理不仅有酸碱中和,还有 Fe^{3+} 和 I^- 的氧化还原过程。笔者认为,自己在呈现一些经典例题时,要经过认真地筛选和设计,关键是能否调动学生积极探究地欲望,事实证明, $\text{Fe}(\text{OH})_3 + \text{HI}$ 的反应的探究,能调动学生们主动探究的欲望。

(2)教学目标反思:以课程目标为指导,让学生主动参与,发挥学生的主人翁意识,根据学生已有的知识经验,适时调整教学目标。由于学生对强弱电解质的判断失误不多,所以电离方程式的书写,只花了少量的时间。根据学生情况,把重点放在离子方程式的书写和正误判断上。例如: $\text{AlCl}_3 + \text{NaOH}$, $\text{NaAlO}_2 + \text{HCl}$, $\text{AlCl}_3 + \text{NH}_3 \cdot \text{H}_2\text{O}$, $\text{NaAlO}_2 + \text{CO}_2$ 等一系列离子方程式的书写上;有一小部分学生对前两个方程式只书写一个总反应,不知道离子方程式的书写还要能反映出实验现象。经过纠正,大多数学生能反思错误,对这种问题已具备了敏捷性和时效性。再如 $\text{NaHSO}_4 + \text{Ba}(\text{OH})_2$ 的反应时,溶液恰好成中性,



和使硫酸根离子完全沉淀的两个方程式的写法的异同,学生已经能从原理上清晰地比较研究视角,进行理智地思考。这样的教学目标的及时更换符合新教材的特点,符合学生的实际情况。

(3)教学计划的反思:备课前这一堂课的内容是以学案的形式呈现的,考虑到是高三一轮复习,在学生现有的知识基础上稍加了提升,整个学案有6道电离方程式的书写,和18道离子方程式的书写,18道离子方程式中涉及互滴问题,不定量和定量方程式的书写,这些都是离子反应里的典型问题和重难点。在教学计划和教学结构上符合学生的身心发展水平和认知水平。根据教学实践和教学经验,电离方程式的书写只提及了注意点,而离子方程式的书写各举一例进行板演,其余让学生自主练习,发现学生书写普遍不理想,对离子之间的反应实质掌握不透彻。笔者认为,想在短时间内有较好的收效,必须在理解的基础上多加练习,敢于让学生出错,从错误中吸取教训。以后在这节复习课的教学过程中,第一节重点解决上述几个问题,第二节课重点解决涉及“互滴问题”的离子反应方程式的书写,以及涉及“量的问题”的离子反应方程式的书写,这样的教学计划可以便于教师掌控教学进度,不至于让重难点因为时间问题停留在肤浅的表面,可以很好地分解难度,提高课堂效益。

(4)教学过程的反思:新课程强调的是:“为了每一个学生的发展”,其实质就是,教师的教学中,要善于观察、反思学生的学习过程,用心去体验学生在学习过程中掌握了什么,形成了怎样的能力,从而及时地调整自己的教学行为和教学节奏。例如笔者在教学中,通过多元弱酸的酸式盐与碱的反应,碱与酸性氧化物的反应,氨水与硝酸银的离子反应的书写,培养了学生分析问题、解决问题的能力,和总结归纳的能力,基本学会与量有关的离子方程式的分析方法和书写原则;通过离子方程式正误的判断,学会分析的步骤,培养敏锐的观察能力。笔者留心发现学生在课堂上书写18个离子方程式感觉比较枯燥,学生感到厌烦,我们可以改变呈现的方式,比如,离子方程式的书写中穿插正误判断、错误订正、常见错误归纳等等,改变单一的形式,调动学生的积极性,效果会更好。高三一轮复习面对的教学对象是高中知识已经初具雏形的学生,但是遗忘造成了知识的脱节。我们有的时候出于恨铁不成钢的原因,对于学生表现出来的低级错误,没有顾及学生的自尊心,给予严厉批评,课后反思自己的教学行为,根本在于用一把尺子在评价学生,没有建立多元化的评价模式。教育的目的就是要挖掘学生潜力,让他们在自己擅长的领域有所发

展。在以后的教学中面对问题和突发事件要顾及学生的内心感受,适当给点阳光。课后可以在特定的情况下,多找这个学生谈谈,端正其学习态度,了解他的学习近况,提出近期目标,用心交流,平等相处,拉近学生与我之间的距离,使我们在一种愉悦的氛围中完成各自的任务。

(5)教学内容的反思:根据课程标准以及江苏省考试说明,这一节课的主线是离子方程式的书写,作为学生必须掌握的化学用语之一,要求学生具备较强的基本功和化学素养,在学生掌握了离子反应的条件的基础上,在高三的一轮复习课中,应区别于高一年级时的教学要求,教师要有较高的立足点,符合学生的认知水平,因学生已经掌握了系统的元素化合物的知识,应该以元素化合物的知识为载体,训练学生正确书写离子反应方程式的技能。

当然,教学反思的内容不仅仅包括上述五个方面,对于不同的教学内容,教学反思的内容不尽相同,例如还可以有教学策略的反思,反思自己的教学活动是否根据学生认知活动的特点和心理特征,优化教学策略,反思自己是否做到教法和学法的统一,从而促进学生的自主发展;另外还有教学媒体的使用反思,反思自己的教学媒体是否恰到好处,是否有哗众取宠之嫌,杜绝课堂教学为媒体服务的怪象;再如还有教学评价的反思,反思自己的教学评价是否具有多样性、开放性、差异性和综合性等特点,是否注重三维目标的多维评价。

总之,教学是一门有遗憾的艺术,对待遗憾,我们应该不断改进,探究适合我们学生的教学方法和手段。化学的很多知识点是抽象的,无法建模的。学生在学习过程中必将经历茫然和痛苦,但是,如何把这些茫然和痛苦转变为惊喜和收获,这才是我们作为化学教育工作者必须反思的问题。教学如逆水行舟,不进则退,在知识日新月异的时代里,教师更不能固步自封,学生需要什么,他们在想什么我们不能茫然无知,否则我们很难提高教学的针对性,更谈不上高效教学了,因此我们教师在自己漫长的教学生涯中,要时不时地停下自己匆忙的脚步,提起笔来将自己教学中的教学反思和教学智慧记录下来,总还是可以做到的吧!

参考文献

- [1] 负广秋,汪佳敏.高中化学有效教学[M].吉林:中国出版集团,2009
- [2] 肖川.中国名师教学反思[M].北京:大众文艺出版社,2010
- [3] 潘海燕,易祥.教学专业素养[M].天津:天津教育出版社,2008